EOS R100

DIGIC 8 | 24.1 MEGA PIXELS CMOS | Dual Pixel CMOS AF | Eye Detection AF | Wi-Fi Bluetooth®

EXPRESA TU CREATIVIDAD EN CADA DETALLE

¡Experimenta diversión en la fotografía con la EOS R100 de montura RF!

La EOS R100 es una cámara básica y ligera con las características de la serie EOS R, a un precio accesible. Las características más destacadas de la EOS R100 son:

- **Sensor CMOS APS-C** de **24.1 megapixeles** y motor de imagen **Digic 8**.
- **"AF detección ocular" disponible en Servo AF** al tomar fotos y videos: Después de detectar los ojos de una cara, el ojo continuará enfocándose automáticamente.
- Captura continuamente **hasta 6.5 disparos por segundo** cuando se establece **AF de un solo disparo**.
- **Video vertical optimizado** para la visualización en celular.

TOMA FOTOS AUTÉNTICAS QUE NO SON COMO LAS FOTOS DE UN CELULAR, ESTA CÁMARA ES PARA LOS USUARIOS A LOS QUE LES GUSTA TOMAR FOTOS REALES FÁCILMENTE

EXPERIMENTA UN SISTEMA DE CÁMARA AVANZADA

La EOS R100 mantiene toda la excelente calidad de imagen, rendimiento y capacidad de expansión del sistema EOS R, a un precio accesible. Proporciona la experiencia de la calidad de la montura RF con su distintiva montura de gran diámetro y enfoque trasero corto.

* Los objetivos RF cuentan con una montura de gran diámetro y un enfoque trasero corto, lo que ofrece una libertad mucho mayor en el diseño del objetivo que los objetivos EF convencionales para lograr una calidad excepcional.

*RF 5.2 mm F2.8L Dual Fisheye, RF 85 mm F1.2L USM DS, Extender RF 1.4 X y Extender RF 2.0 X no garantizan el rendimiento óptico con esta cámara. El anillo de control del adaptador EF-EOS R tampoco funciona con esta cámara.

CALIDAD DE IMAGEN Y BOKEH NATURAL

La EOS R100 está equipada con un sensor de tamaño APS-C de 24.1 megapixeles y un motor de imagen DIGIC 8. Tiene un tamaño de sensor más grande que los teléfonos inteligentes y puede capturar imágenes bokeh naturales y a bajo nivel de ruido. Las imágenes se verán hermosas incluso cuando se amplíen, pues no pierden detalle y claridad.

IMÁGENES BRILLANTES Y HERMOSAS EN INTERIORES SIN FLASH

Aprovechando el tamaño del sensor, que es más grande que el de un teléfono inteligente. La EOS R100 puede tomar imágenes de alta sensibilidad y bajo ruido que realmente capturan la atmósfera, incluso en condiciones de poca luz. Las imágenes también se pueden tomar con velocidades de obturación más rápidas para minimizar el movimiento de la cámara y el desenfoque del sujeto.

CAPTURA LOS OJOS CON ALTA PRECISIÓN, INCLUSO SI ESTÁS LEJOS

Con la EOS R100, el AF de detección ocular funciona incluso cuando el sujeto está lejos. Además del retrato convencional de la parte superior del cuerpo, es posible utilizar “Eye Detection AF” con imágenes de cuerpo entero. La detección ocular es efectiva incluso cuando todo el cuerpo está en el marco*.

*La detección ocular está disponible cuando el método AF está configurado en AF de cara + seguimiento.

REGISTRA CAMBIOS EN LAS EXPRESIONES FACIALES

La EOS R100 es capaz de capturar continuamente hasta 6.5 disparos por segundo cuando se establece en AF de un solo disparo. Esto permite a los usuarios capturar esos cambios momentáneos en la expresión facial que son fáciles de pasar por alto.

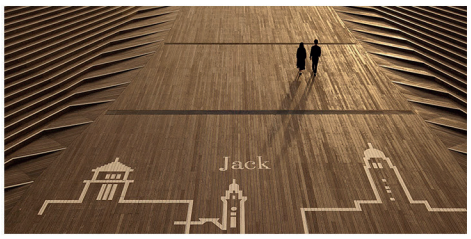
Nota: La velocidad de captura continua puede disminuir según el sujeto, las condiciones de disparo, la configuración de la cámara, el objetivo utilizado y otros factores. Para los objetivos compatibles con la máxima velocidad de captura continua en Servo AF.

TOMA FOTOS EN SILENCIO SIN MOLESTAR AL SUJETO

Los ajustes relacionados se pueden cambiar o desactivar de una vez para evitar el sonido y el flash al tomar fotos (el sistema de obturación se ajusta automáticamente al “obturador electrónico”). Esto es útil para entornos donde el sonido y la luz no son deseados, como actuaciones o un niño dormido.

CONTROLA EL MOVIMIENTO DE LA CÁMARA PARA OBTENER MEJORES FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS

La EOS R100 no proporciona IS (estabilizador de imagen) en el cuerpo, pero podrás conectar cualquier lente de la amplia gama de los lentes RF/RF-S con IS (estabilizador de imagen) en el lente para suprimir el movimiento de la cámara y mejorar tus fotografías o videos.



CAPTURA VIDEOS CON HASTA EL MÁS MÍNIMO DETALLE

La EOS R100 puede grabar a cuatro veces puntos de pixel Full HD, para expresarte con mayor realismo. Junto con imágenes distintivas que utilizan ultra gran angular, teleobjetivo y una variedad de lentes, los usuarios pueden disfrutar tomando películas con fondos borrosos, disparando en entornos oscuros y con otras técnicas que no son posibles con teléfonos inteligentes, aprovechando las características únicas de EOS Movie.

Canon

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

PELÍCULA EN MODO VERTICAL
Cambiar información de rotación de película se puede habilitar para agregar información de orientación vertical de la cámara al grabar películas. Esto permite que la película se reproduzca en orientación vertical cuando se ve en un teléfono inteligente u otro dispositivo.

EL EVF INCORPORADO PERMITE DISPARAR CON UNA VISIÓN CLARA
EVF integrado de 2.36 millones de puntos que satisface las necesidades de los usuarios intermedios y avanzados que desean disparar mientras miras a través del visor.

ENLAZA FÁCILMENTE CON UN TELÉFONO INTELIGENTE Y PUBLICA EN REDES SOCIALES
Conectividad inalámbrica a través de LAN inalámbrica de 2.4 GHz (IEEE 802.11b / g / n) y tecnología Bluetooth Low Energy. La aplicación para teléfonos inteligentes Camera Connect, permite a los usuarios verificar las imágenes que han tomado en su teléfono inteligente o en la pantalla grande de la tableta, junto con disparos en vivo y otras funciones.

“Una cámara que es fácil de operar para los usuarios y videógrafos”

(Los componentes operativos principales de la R100 se han optimizado de acuerdo con las preferencias del usuario objetivo).

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

TIPO	
Tipo	Cámara digital sin espejo con lentes intercambiables.
Procesador de imágenes	DIGIC 8.
Medios de grabación	(Una) ranura para tarjeta SD • Compatible con UHS-I. • No se admiten tarjetas Eye-Fi ni tarjetas multimedia (MMC).
Lentes compatibles	Grupo de lentes RF de Canon (incluidas las lentes RF-S). * Al utilizar el adaptador de montura EF-EOS R: lentes Canon EF o EF-S (excluidas las lentes EF-M). * Tenga en cuenta que el anillo de control del adaptador de montura EF-EOS R no funciona. * El EXTENSOR RF1.4x/RF2x no es compatible. (El EXTENSOR EF1.4x/EF2x es compatible cuando se utiliza con el adaptador de montura). * El RF5.2mm F2.8 L DUAL FISHEYE y el RF85mm F1.2 L USM DS no son compatibles.
Montura del lente	Montura RF de Canon.
SENSOR DE IMAGEN	
Tipo	Sensor CMOS APS-C (compatible con Dual Pixel CMOS AF).
Pixeles efectivos	Aproximadamente 24,1 megapixeles.

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

Tamaño de pantalla	Aproximadamente 22,3 × 14,9 mm.
Unidad de pixeles	Aproximadamente 3,72 µm cuadrados.
Pixeles totales	Aproximadamente 25,8 megapixeles.
Relación de aspecto	3:2 (Horizontal:Vertical).
Sistema de filtro de color	Filtros de colores primarios RGB.
Filtro de paso bajo	No proporcionado.
Función de eliminación de polvo	Unidad de sensor autolimpiante no incluida. No se admite la limpieza manual (a mano). Adquisición y adición de datos de eliminación de polvo. • Las coordenadas del polvo adherido al filtro de paso bajo se detectan mediante una toma de prueba y se agregan a las imágenes posteriores. • El software EOS utiliza los datos de coordenadas del polvo agregados a la imagen para borrar automáticamente las manchas de polvo.
SISTEMA DE GRABACIÓN	
Formato de grabación	Compatible con las reglas de diseño para el sistema de archivos de cámara 2.0 y Exif 2.31* *Admite información de compensación horaria.
Formato de imagen	JPEG (.JPG), RAW, C-RAW (.CR3) * HEIF no compatible. Películas: ALL-I (solo video time-lapse), IPB (estándar) y (.MP4). * IPB (light) no compatible.
Numeración de archivos	Se pueden configurar los siguientes números de archivo: 1.Métodos de numeración de archivos: a)Numeración continua -La numeración de las imágenes capturadas continúa, incluso después de reemplazar la tarjeta. b)Reinicio automático -Al reemplazar la tarjeta, la numeración se restablecerá para comenzar desde 0001. Si la nueva tarjeta SD ya contiene imágenes, la numeración continuará desde la última imagen grabada en la tarjeta. 2.Reinicio manual: a)Restablece el número de archivo a 0001 y crea una nueva carpeta automáticamente. * Al restablecer manualmente el número de archivo, también se pueden cambiar el nombre de las carpetas.
Grabación simultánea de RAW + JPEG/HEIF	Se admite la grabación simultánea de cualquier combinación de imágenes RAW/C-RAW e imágenes JPEG.
Espacio de color	Seleccionable entre sRGB y Adobe RGB.
Estilo de imagen	1.Auto 2.Estándar 3.Retrato 4.Paisaje 5.Detalle fino 6.Neutral 7.Fiel 8.Monocromo 9.Definido por el usuario 1-3 * Los archivos de estilo de imagen se pueden registrar en las configuraciones definidas por el usuario 1-3.

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

BALANCE DE BLANCOS	
Ajustes	1.Automático (Prioridad de ambiente/Prioridad de blancos) 2.Luz del día 3.Sombra 4.Nublado*1 5.Luz de tungsteno 6.Luz fluorescente blanca 7.Destello 8.Personalizado (balance de blancos personalizado) 9.Temperatura de color*2 *1 Eficaz también en el crepúsculo y la puesta del sol. *2 Con un flash Speedlite de la serie EX/EL que tenga la función de transmisión de información de temperatura de color, la configuración de temperatura de color cambia para coincidir con la temperatura de color cuando se dispara el flash. Ajústelo a aproximadamente 6000 K si la unidad de flash no tiene la función de comunicación de temperatura de color.
Balance de blancos automático	Opción entre configuración de prioridad de ambiente y prioridad de blanco, usando el botón SET.
Cambio de balance de blancos	Sesgo azul/ámbar: ±9 niveles. Sesgo magenta/verde: ±9 niveles. • Se cambia de la temperatura de color del modo WB actual. • El cambio de azul/ámbar y magenta/verde se puede configurar al mismo tiempo.
VISOR	
Tipo	Visor electrónico en color OLED; 0,39 pulgadas, aproximadamente 2,36 millones de puntos.
Cobertura	Aprox. 100% (con calidad de imagen JPEG grande, relación de aspecto 3:2, punto de vista de aproximadamente 22 mm).
Aumento/Ángulo de visión	Aprox. 0,95×/28,0° (relación de aspecto 3:2, con lente de 50 mm en el infinito, –1 m–1).
Punto de vista	Aprox. 22 mm (a –1 m–1 desde el extremo de la lente del ocular).
Rango de ajuste dióptrico	Aprox. –3,0 a +1,0 m–1 (dpt).
Información del visor	Los usuarios pueden personalizar y seleccionar si desean utilizar los siguientes tres elementos de visualización: • Vista en vivo + visualización de información básica. • Vista en vivo + visualización de información detallada. • Vista en vivo + visualización de información detallada + histograma.
ENFOQUE AUTOMÁTICO	
Método de enfoque	Toma de fotografías: Dual Pixel CMOS AF.
Número de zonas AF disponibles para selección automática	Área AF: Horizontal: Aprox. 88% x Vertical: Aprox. 100% Fotografías: Máx. 143 zonas (13×11) Películas: Máx. 117 zonas (13×9)
Posiciones seleccionables para el punto AF	Área AF: Horizontal: Aprox. 88% x Vertical: Aprox. 100% Fotografías: Máx. 3975 posiciones (75 × 53) Películas: Máx. 3375 posiciones (75 × 45)
Rango de brillo de enfoque (toma de fotografías fijas)	EV –4.0 a 20 (con una lente f/1.2*, punto AF central, AF One-Shot a temperatura ambiente e ISO 100). * Excepto lentes RF con revestimiento Defocus Smoothing (DS).
Áreas AF disponibles	• AF de seguimiento de rostro *1 • AF puntual *1*2 • AF de 1 punto • AF de zona *2 *1: No disponible en modo Panorámico. *2: No disponible para películas 4K. * Algunos lentes y configuraciones de la cámara pueden reducir la cantidad de áreas y zonas de AF utilizadas.

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

Detección de sujetos disponible	Gente / Ojo
Detección de ojos	Automático: • Se selecciona el ojo más cercano a la cámara (tal como se detecta desde el ángulo de la cara). Modificado manualmente: • Se pueden seleccionar otros ojos con las teclas en cruz izquierda y derecha después de presionar el botón de selección del punto AF. • Se seleccionan las caras cuando no se pueden detectar los ojos de otro sujeto.
CONTROL DE EXPOSICIÓN	
Modos de medición	Toma de fotografías fijas: EV -2 a 20. Grabación de películas: EV 0 a 20.
Modos de exposición	Toma de fotografías fijas: 1.Escena inteligente automática 2.Automóvil híbrido 3.Escenas especiales 4.Filtros creativos 5.Programa AE 6.AE con prioridad de obturación 7.AE con prioridad de apertura 8.Exposición manual 9.Exposición de la bombilla Grabación de películas: 1.Exposición automática de películas 2.Exposición manual de películas
Compensación de exposición	**Conjunto de usuario:** ±3 pasos (en incrementos de 1/3 de paso). **AEB:** ±3 pasos (en incrementos de 1/3 de paso).
Bloqueo AE	1.Bloqueo automático AE: -En el modo AF One-Shot, el AE se bloquea tan pronto como los sujetos están enfocados. -Bloqueo AE manual •Utilizando el botón de bloqueo AE en los modos P, Tv, Av y M. •Alternar: Presione nuevamente para cancelar y una vez más para actualizar. Habilitado en todos los modos de medición.
OBTURADOR	
Tipo	Obturador de plano focal controlado electrónicamente. * 1.ª cortina electrónica / 2.ª cortina mecánica. * Excepto en modo de obturador silencioso. Obturador giratorio, utilizando el sensor de imagen. * Obturador electrónico. * En modo de obturador silencioso.
Velocidad de obturación / Velocidad de sincronización X	Zona creativa: 1/4000–30 s,*1 Bombilla*2. Zona básica: 1/4000–1 s*3. Velocidad máxima de sincronización del flash: 1/250 s. *1: En incrementos de 1/3 de punto. *2: Solo en modo de disparo manual. *3: Varía según el modo.
Disparador	Liberación electromagnética de tacto suave.
Temporizador automático	Retardo de 10 segundos, Retardo de 2 segundos, Continuo.
ESTABILIZACIÓN DE IMAGEN (MODO IS)	
Fotografía fija IS	No se proporciona IS en el cuerpo. No se admiten IS de fotografía fija.

©**2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.**
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

FLASH EXTERNO SPEEDLITE	
Zapata de accesorios	Accesorio de zapata convencional. * No compatible con accesorios diseñados para zapatas multifunción.
Equilibrio E-TTL	No soportado.
Compensación de la exposición con flash	±2 pasos (en incrementos de 1/3 de paso). * Cuando se configura desde el menú de la cámara.
Control de flash continuo	No compatible. * Se establece en [E-TTL en cada toma] y no se puede cambiar.
GRABACIÓN DE VIDEO	
Tiempo estimado de grabación, continuación	HDR PQ: ON.
Video AF	Grabación de películas Full HD o HD: AF Dual Pixel CMOS. Grabación de películas 4K: AF de contraste. * Con el AF de contraste que se usa al grabar películas 4K, el enfoque puede demorar más que al grabar películas Full HD o HD, y enfocar con ciertos lentes puede resultar difícil.
Código de tiempo	No soportado.
Pregrabación de películas (activada/ desactivada)	No soportado.
Frecuencia de cuadros de reproducción en time-lapse	29,97 (configurado en NTSC); 25,00 fps (configurado en PAL).
PANTALLA LCD	
Tipo	Monitor de cristal líquido en color TFT.
Tamaño del monitor	3,0 pulgadas (relación de aspecto de pantalla de 3:2). 2,95 pulgadas/7,5 cm de diagonal (2,44 pulgadas/6,2 cm de ancho, 1,65 pulgadas/4,2 cm de alto).
Puntos	Aprox. 100% vertical/horizontalmente.
Control de brillo	Ajustable manualmente en un rango de 1 a 7.
Operación de pantalla táctil	No proporcionado.
Revestimiento	No se incluye revestimiento antimanchas. No se incluye revestimiento antirreflejos.
Idiomas de la interfaz	29 (inglés, alemán, francés, holandés, danés, portugués, finlandés, italiano, ucraniano, noruego, sueco, español, griego, ruso, polaco, checo, húngaro, vietnamita, hindi, rumano, turco, árabe, tailandés, chino simplificado/tradicional, coreano, malayo, indonesio, japonés).
REPRODUCCIÓN	
Alerta destacada	Sí. * Solo se muestra información detallada.
Histograma	Brillo / RGB.
FUNCIÓN DE CONTROL RÁPIDO	
Función	Se puede acceder a la pantalla de Control rápido presionando el botón de Control rápido durante la toma de fotografías, la grabación de películas o la reproducción.
Pantalla de control rápido	Visualizable. * Solo la pantalla de control rápido convencional.
PROTECCIÓN Y BORRADO DE IMÁGENES	
Protección	Seleccionar imágenes / Seleccionar rango / Todas las imágenes en la carpeta / Desproteger todas las imágenes en la carpeta / Todas las imágenes en la tarjeta / Desproteger todas las imágenes en la tarjeta / Todas las imágenes encontradas / Desproteger todas las imágenes encontradas.

Canon

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

Borrar	Seleccionar y borrar imágenes / Seleccionar rango / Todas las imágenes en la carpeta / Todas las imágenes en la tarjeta / Todas las imágenes encontradas.
IMPRESIÓN DIRECTA	
Conexiones inalámbricas	Las imágenes se pueden enviar vía Wi-Fi a una impresora compatible con PictBridge (LAN inalámbrica) e imprimirlas.
DPOF: FORMATO DE PEDIDO DE IMPRESIÓN DIGITAL	
DPOF	Compatible con DPOF versión 1.1
WI-FI®	
Normas de apoyo	Equivalente a los estándares IEEE 802.11b/g/n
Método de transmisión	Modulación DS-SS (IEEE 802.11b) Modulación OFDM (IEEE 802.11g/n)
Frecuencia de transición (Frecuencia central)	Banda de 2,4 GHz Frecuencia: 2412 a 2462 MHz Canales: 1 a 11 canales Banda de 5,0 GHz No soportado
Método de conexión	(1) Modo de punto de acceso de cámara. (2) Modo de infraestructura.
Comunicación con un teléfono inteligente	• Las imágenes se pueden ver, controlar y recibir mediante un teléfono inteligente. • El control remoto de la cámara mediante un teléfono inteligente es posible según las especificaciones de Camera Connect. • Las imágenes se pueden enviar a un teléfono inteligente. • Conexión NFC: no compatible. • Imágenes compatibles: archivos de video JPEG, RAW/C-RAW, MP4. • Transcodificación durante el envío: tamaño para enviar (tamaño original/reducido); calidad para enviar (original/comprimida).
Operación remota mediante la utilidad EOS	La cámara se puede controlar a través de Wi-Fi® o USB, con el software Canon EOS Utility instalado en una computadora Mac o Windows compatible.
Imprima desde impresoras Wi-Fi®	Apoyado.
Enviar imágenes a un servicio web	image.canon: se pueden cargar archivos de video (MP4) e imágenes fijas JPEG, RAW o C-RAW en los servidores de image.canon. Desde image.canon, se pueden enviar imágenes a redes sociales específicas y servicios de imágenes en la nube de terceros.
BLUETOOTH®	
Cumplimiento de normas	Compatible con la especificación Bluetooth versión 4.2 (tecnología Bluetooth de bajo consumo).
Método de transmisión	Modulación GFSK.
Emparejamiento Bluetooth	Teléfono inteligente: hasta 10 dispositivos; control remoto BR-E1: 1 unidad.
PERSONALIZACIÓN	
Funciones disponibles	Personalizar botones.
Botones personalizados	Se pueden asignar funciones a los siguientes controles de la cámara. • Botón del obturador (pulsación media) • Botón de compensación de exposición • Botón de bloqueo AE • Botón de ajuste de velocidad ISO • Botón de flash • Botón de grabación de video • Botón de modo de accionamiento
Esferas personalizables	Anillo de control personalizado compatible.

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.

VIDEOLLAMADAS / STREAMING	
Clase de video USB (UVC)	No soportado.
INTERFAZ	
Terminal USB	Equivalente a USB de alta velocidad (USB 2.0) • Para comunicación con PC • Tipo de terminal: USB tipo C * No se puede conectar a una impresora * No se puede comunicar con teléfonos inteligentes * No se admite la carga ni la alimentación de la cámara a través de USB
Terminal de salida HDMI	Terminal micro OUT HDMI (Tipo D) * La resolución cambia automáticamente * HDMI CEC no compatible * Las imágenes no se muestran a menos que [Para NTSC] o [Para PAL] estén configurados correctamente para el sistema de video del televisor
Salida HDMI limpia	Proporcionó
Terminal de micrófono	Miniconector estéreo de 3,5 mm de diámetro
Terminal de auriculares	No proporcionado.
FUENTE DE PODER	
Batería	Paquete de batería Canon LP-E17. • Con el adaptador de CA AC-E6N + acoplador de CC DR-E18, es posible utilizar alimentación de CA (también se puede utilizar el kit adaptador de CA ACK-E18).
Empuñadura de batería opcional	No soportado.
Comprobación de la batería	Comprobación automática de la batería con pantalla de 4 niveles cuando se enciende el interruptor de encendido.
Hora de inicio	Aprox. 0,9 seg. Basado en los estándares de pruebas CIPA.
DIMENSIONES Y PESO	
Dimensiones (An x Al x Pr)	Aprox. 4,58 × 3,37 × 2,71 pulgadas / 116,3 x 85,5 x 68,8 mm. • Basado en estándares CIPA.
ENTORNO OPERATIVO	
Rango de temperatura de trabajo	32-104 °F / 0-+40 °C
CONDICIONES DE TRABAJO	
Humedad de trabajo	85% o menos
AVISO LEGAL DEL PRODUCTO	

* El enfoque automático basado en contraste se utiliza durante la grabación de video 4K.

1.Para cámaras de la serie EOS R actualmente en lanzamiento a partir del 23 de mayo de 2023. El tamaño se basa en los estándares CIPA.
2.El área AF máxima puede ser menor dependiendo de la lente utilizada.
3.Los efectos que se pueden configurar para el Filtro creativo difieren para la toma y la reproducción.
4.No se puede ajustar el enfoque automático cuando se filman películas con una frecuencia de imagen alta de 120 fps/100 fps, y no se graba sonido a 100/120 fps. La reproducción se realiza a una velocidad de 1/4 lenta (30 fps/25 fps). La duración máxima de una sola película está limitada a 7 min 29 s.

©2025 Todos los derechos reservados propiedad de Canon Inc. y utilizados bajo licencia por Canon Mexicana S. de R.L. de C.V.
Canon no hace representaciones ni garantías con respecto a ningún producto/servicio de terceros mencionado en este material.
Para más información, descripción de compatibilidades y versiones, visita nuestro sitio oficial **www.canon.com.mx**.
Las especificaciones y la disponibilidad están sujetas a cambios sin previo aviso.